государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа с. Бузаевка муниципального района Кинельский Самарской области

ПРОВЕРЕНО

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

зам. дир. по УВР

руководитель МО

директор школы

Михальченко Н.Н.

учителей-предметников

Разоренова И.А.

Михальченко Н.Н. Протокол №1

От «04» августа 2023г.

Приказ №120-ОД От «04» августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Моя информационная культура»

Направление: информационная культура

для обучающихся 2-4 классов

(Форма организации: кружок)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федеральной образовательной программы начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ СОШ с. Бузаевка.

Цель: знакомство с миром современных технических устройств и культурой их использования.

Достижение этой цели осуществляется в ходе решения следующих задач:

- 1. Освоить рациональные приёмы и способы самостоятельного поиска информации в соответствии с возникающими в ходе обучения задачами.
- 2. Овладеть методами аналитико-синтетической переработки информации.
- 3. Изучить и использовать на практике технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы (подготовка изложений, сочинений, рассказов, презентаций, электронных писем, открыток и т.п.).
- 4. Способствовать формированию информационной безопасности, способности противостоять влиянию «вредной» информации, развивать критическое мышление и критическое отношение к информации, овладеть навыками критического анализа информации, в том числе поступающей из СМИ с целью защиты от возможности её манипулятивного воздействия.

Программа внеурочной деятельности «Моя информационная культура» реализуется в течение трёх лет в форме кружка. Используется время, отведенное на внеурочную деятельность.

Сроки реализации образовательной программы и режим занятий:

- 2 класс 34 часа (1 час в неделю)
- 3 класс 34 часа (1 час в неделю)
- 4 класс 34 часа (1 час в неделю)

Продолжительность занятий 40 минут, занятия проводятся один раз в неделю. Срок реализации рабочей программы **3 года**.

Планируемые результаты

Освоение детьми программы курса «Моя информационная культура» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта.

Предметные

- правил пользования библиотекой;
- основные элементы книги (титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, послесловие, форзац);
- уметь самостоятельно определять жанр книги (художественная, научнопопулярная, справочная), иметь представление о различных видах литературы;
- использовать для решения познавательных и коммуникативных задач справочной,
- научно-популярной литературы, периодических изданий для младших школьников;
- знать основные этапы развития книжного дела, исторический процесс формирования
 - внешнего вида книги и ее структуры;
- понимать значение терминов, определенных программой;
- знать рациональные приемы и способы самостоятельного поиска информации в соответствии
 - с возникающими в ходе обучения задачами;
- овладение методами аналитико-синтетической переработки информации;
- изучение и практическое использование технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы;
- ориентироваться в информационной среде библиотеки и Интернета, уметь критически оценить и обработать найденную информацию;
- уметь оформить и представить результаты самостоятельной работы.

Метапредметные

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебной задачи;
- высказываться в устной и письменной формах;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
 Обучающийся получит возможность научиться:
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии поставленной задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- использованию навыки поиска и анализа информации в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.
 ориентироваться в книге (титул, содержание, оглавление), в словарях;
 преобразовывать информацию из одной формы в другую;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку педагога- библиотекаря;

- различать способ и результат действия;
- оценивать свои действия на уровне ретро-оценки;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
 - выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.
 Обучающийся получит возможность научиться:
 - проявлять познавательную инициативу;
 - преобразовывать практическую задачу в познавательную;
 - самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.
 - определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.
 Обучающийся получит возможность научиться:
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- допускать возможность существования различных источников информации, в том числе совпадающих, и учитывать и сохранить авторство источника информации;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Виды и формы деятельности в рамках внеурочной деятельности

Видов организации занятий в данном курсе: игровые; познавательные, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), художественное творчество.

занятиях предусматриваются следующие формы организации Ha учебной деятельности: лекция-беседа, лекция-обзор урок-практикум, виртуальная экскурсия, библиотечный урок, конференция, выставка-обзор, консультация, индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество. Занятия включают в себя теоретическую и практическую деятельность обучающихся. Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром В работе иллюстративного материала. cучащимися планируется использование различных методических приемов: практические занятия, экскурсии, самостоятельные работы.

Содержание программы «Моя информационная культура»

№п.п	Раздел, тема	Кол-	Количество	часов по класса	ам
		во	2	3	4
		часов			
1	Информационные	24	8	8	8
	ресурсы общества				
	И				
	информационная				
	культура.				
2	Основные типы	21	8	8	5
	информационно-				
	поисковых задач				
	и алгоритмы их				
	решения.				
3	Аналитико-	28	8	9	11
	синтетическая				

	переработка				
	источников ин-				
	формации				
4	Технология	29	10	9	10
	подготовки и				
	оформления				
	результатов				
	самостоятельной				
	учебной и				
	познавательной				
	работы учащихся				
	ИТОГО	102	34	34	34

Календарно тематическое планирование 2 класс

№п\п	Тема занятия	Всего часов	дата
Инфо	рмационные ресурсы общества и	8	
инфор	омационная культура.		
1	Представление об информации. Её виды по	1	
	способу передачи: устная, письменная		
2	Виды информации по сфере деятельности:	1	
	бытовая, учебная, производственная,		
	научная и т.д.		
3	Источники информации: книги, учебники,	1	
	специальная литература, газеты, журналы и		
	т.д(практикум)		
4	Источники информации необходимые в	1	
	быту и учебе		
5	Понятие о компьютерной информации.	1	
	Безопасность в сети Интернет		
6	Роль компьютера в жизни человека и	1	
	общества		
7	Информационная безопасность.	1	
	Приватность аккаунтов, понятия		
	кибербуллинг, сетевые тролли		
8	Игра «Кибербуллинг»- безопасность	1	
	аккаунтов.		
Осно	вные типы информационно-	8	
поисі	ковых задач и алгоритмы их		
реше			
9	Адресный запрос, безопасность и	1	
	успешность выполнения в сети Интернет		
10	Основные поисковые элементы при	1	

	адресном поиске: адрес, ф.и.о. конкретного	
	автора, название источника информации.	
	книги.(практикум)	
11	Алфавитные каталог как источник	1
11	адресного библиотечного поиска.	
12	Фактографический запрос, формальные	1
12	атрибуты фактографического запроса(
	вопросительные слова, как, куда, откуда и	
	т.д)	
13	Сущность фактографического запроса и его	1
	успешность	
14	Использование фактографического запроса.	1
1.	Подготовка вопросов викторины «Я люблю	
	сказки»	
15	Выполнение фактографического запроса по	1
	электронному справочнику(практикум)	
16	Урок – викторина «Я люблю сказки»	1
	итико-синтетическая переработка	8
	чников ин- формации	
17	Виды учебных и справочных изданий для	1
1,	младшего школьника. Справочные аппарат	
	учебных и справочных изданий	
18	Структура справочного аппарата издания,	1
10	Отличительные элементы издания.	
	Поисковые средства.	
19	Роль элементов справочного аппарата при	1
	работе с научно-познавательной (
	природоведческой) литературой.	
20	Элементы справочного аппарата	1
	электронных учебных и справочных	
	изданий.	
21	Опорные слова как средство выражения	1
	основной мысли текста.	
22	Сравнительное описание в научно-	1
44		1 -
22	-	
22	познавательных (природоведческих) текстах	
23	познавательных (природоведческих) текстах	1
	познавательных (природоведческих) текстах Составление сравнительной таблицы птиц,	
	познавательных (природоведческих) текстах Составление сравнительной таблицы птиц, растений, животных Родного края и другого	
	познавательных (природоведческих) текстах Составление сравнительной таблицы птиц,	
	познавательных (природоведческих) текстах Составление сравнительной таблицы птиц, растений, животных Родного края и другого региона России, Родного края в разное время года и т.д.	
23	познавательных (природоведческих) текстах Составление сравнительной таблицы птиц, растений, животных Родного края и другого региона России, Родного края в разное	1
23	познавательных (природоведческих) текстах Составление сравнительной таблицы птиц, растений, животных Родного края и другого региона России, Родного края в разное время года и т.д. Составление сравнительной таблицы птиц,	1
23	познавательных (природоведческих) текстах Составление сравнительной таблицы птиц, растений, животных Родного края и другого региона России, Родного края в разное время года и т.д. Составление сравнительной таблицы птиц, растений, животных Родного края и другого	1

	работы)	
Техн	ология подготовки и оформления	10
_	іьтатов самостоятельной учебной и	
позна	авательной работы учащихся	
25	Понятие «сочинение». Сочинение как	1
	письменный текст на определенную тему	
26	Сочинение – описание как сообщение с	1
	указанием признаков описываемого	
	предмета	
27	Типичная композиция сочинения –	1
	описания	
28	Структурные схемы описания места (где-	1
	что)(практикум)	
29	Порядок работы над сочинением -	1
	описанием	
30	Написание текста- писания животного,	1
	растения, пейзажа, портрета и т.п	
31	Понятие «редактирование текста»	1
32	Правила оформления сочинения	1
33	Оформление сочинения в отдельный	1
	печатный или электронный файл	
34	Презентация сочинения описания	1
	всего	34

Календарно тематическое планирование 3 класс

№п\п	Тема занятия	Всего часов	дата
Инфо	рмационные ресурсы общества и	8	
инфор	эмационная культура.		
1	Информация. Её виды по областям наук:	1	
	медицинская, техническая, историческая,		
	географическая и т.п		
2	Источники информации по одной из	1	
	отраслей наук		
3	Человек и информация роль компьютера в	1	
	жизни одного человека.		
	Информированность		
4	Ценность информации и цена	1	
	неинформированности		
5	Виды изданий по назначению и	1	
	периодичности. Понятия брошюра,		
	листовка		
6	Поиск информации для листовки в	1	
	стенгазету		

7	Изготовление листовки на заданную тему	1	
8	Изготовление стенгазеты	1	
Осно	вные типы информационно-	8	
	ковых задач и алгоритмы их		
реше	-		
9	Тематические запросы как способ	1	
	потребности школьников по литературе на		
	конкретную тему: путешествия,		
	приключения, животные и т.п.		
10	Правила выражения тематических запросов,	1	
	их формулировка.		
11	Тематические картотеки сказок. Стихов и	1	
	т.п. Составление тематической картотеки		
	домашней библиотеки(алгоритм)		
12	Алгоритм тематического поиска с	1	
	систематическом каталоге и тематической		
	картотеке		
13	Поиск информации для организации	1	
	тематического вечера		
14	Поиск информации для организации	1	
	тематического вечера		
15	Организация тематического вечера	1	
16	Тематический вечер «День именинника»	1	
	итико-синтетическая переработка	9	
	чников ин- формации		
17	Представление о структуре и назначении	1	
1			
	справочного аппарата детской книги:		
	оглавление, титульный лист		
18	оглавление, титульный лист Значение средств дополнения и	1	
18	оглавление, титульный лист Значение средств дополнения и сопровождения основного текста:	1	
18	оглавление, титульный лист Значение средств дополнения и сопровождения основного текста: (предисловие, послесловие) для понимания	1	
	оглавление, титульный лист Значение средств дополнения и сопровождения основного текста: (предисловие, послесловие) для понимания содержания книги		
18	оглавление, титульный лист Значение средств дополнения и сопровождения основного текста: (предисловие, послесловие) для понимания содержания книги Оглавление как средство определения	1	
19	оглавление, титульный лист Значение средств дополнения и сопровождения основного текста: (предисловие, послесловие) для понимания содержания книги Оглавление как средство определения содержания книги до её чтения	1	
	оглавление, титульный лист Значение средств дополнения и сопровождения основного текста: (предисловие, послесловие) для понимания содержания книги Оглавление как средство определения содержания книги до её чтения Ориентация в книгах одного автора(
19	оглавление, титульный лист Значение средств дополнения и сопровождения основного текста: (предисловие, послесловие) для понимания содержания книги Оглавление как средство определения содержания книги до её чтения Ориентация в книгах одного автора(художественных, научно-познавательных)	1	
19	оглавление, титульный лист Значение средств дополнения и сопровождения основного текста: (предисловие, послесловие) для понимания содержания книги Оглавление как средство определения содержания книги до её чтения Ориентация в книгах одного автора(художественных, научно-познавательных) Научно- познавательные тексты	1	
19 20 21	оглавление, титульный лист Значение средств дополнения и сопровождения основного текста: (предисловие, послесловие) для понимания содержания книги Оглавление как средство определения содержания книги до её чтения Ориентация в книгах одного автора(художественных, научно-познавательных) Научно- познавательные тексты повествовательного характера их структура.	1 1 1	
19	оглавление, титульный лист Значение средств дополнения и сопровождения основного текста: (предисловие, послесловие) для понимания содержания книги Оглавление как средство определения содержания книги до её чтения Ориентация в книгах одного автора(художественных, научно-познавательных) Научно- познавательные тексты повествовательного характера их структура. Основная тема и микротемы научно-	1	
19 20 21 22	оглавление, титульный лист Значение средств дополнения и сопровождения основного текста: (предисловие, послесловие) для понимания содержания книги Оглавление как средство определения содержания книги до её чтения Ориентация в книгах одного автора(художественных, научно-познавательных) Научно- познавательные тексты повествовательного характера их структура. Основная тема и микротемы научно-познавательных текстов	1 1 1	
19 20 21 22 23	оглавление, титульный лист Значение средств дополнения и сопровождения основного текста: (предисловие, послесловие) для понимания содержания книги Оглавление как средство определения содержания книги до её чтения Ориентация в книгах одного автора(художественных, научно-познавательных) Научно- познавательные тексты повествовательного характера их структура. Основная тема и микротемы научно-познавательных текстов Понятие о поддтексте	1 1 1 1	
19 20 21 22	оглавление, титульный лист Значение средств дополнения и сопровождения основного текста: (предисловие, послесловие) для понимания содержания книги Оглавление как средство определения содержания книги до её чтения Ориентация в книгах одного автора(художественных, научно-познавательных) Научно- познавательные тексты повествовательного характера их структура. Основная тема и микротемы научно-познавательных текстов Понятие о поддтексте Аргументы, выводы, доказательства —	1 1 1	
19 20 21 22 23	оглавление, титульный лист Значение средств дополнения и сопровождения основного текста: (предисловие, послесловие) для понимания содержания книги Оглавление как средство определения содержания книги до её чтения Ориентация в книгах одного автора(художественных, научно-познавательных) Научно- познавательные тексты повествовательного характера их структура. Основная тема и микротемы научно-познавательных текстов Понятие о поддтексте	1 1 1 1	

	ология подготовки и оформления	9
	іьтатов самостоятельной учебной и	
позна	авательной работы учащихся	
26	Технология изготовления планов	1
	различного вида(общее)	
27	Правила составления планов и их	1
	оформление, формы планов	
28	Расширение представлений о	2
	повествовательном сочинении с элементами	
	рассуждения	
29	Расширение представлений о	
	повествовательном сочинении с элементами	
	рассуждения	
30	Понятие «изложение». Виды письменного	
	изложения.	
31	Порядок работы над выборочным	2
	изложением. Правила оформления	
	выборочного изложения.	
32	Порядок работы над выборочным	
	изложением. Правила оформления	
	выборочного изложения.	
33	Рукописное письмо как комбинация	1
	различных видов изложения .Структура	
	письма	
34	Написание письма. « Себе из прошлого»	1
	всего	34

Календарно тематическое планирование **4** класс

№п\п	Тема занятия	Всего часов	дата
Инфо	Информационные ресурсы общества и		
инфор	омационная культура.		
1	Обобщение и систематизация всех	1	
	изученных видов информации		
2	Понятие электронные документы.	1	
	Локальные и сетевые электронные ресурсы		
	для младших школьников		
3	Поиск информации работа с ресурсами	1	
4	Свертывание и развертывание информации.	1	
	Основные виды свертывания информации:		
	выделение ключевых слов, составление		
	библиографического описания.		
5	Развертывание информации по ключевым	1	
	(опорным) словам		

	1	
6	Назначение библиотек различного вида:	1
	детские научные и т.п. Виртуальная	
	экскурсия по библиотекам различного вида	
	в Родном крае	
7	Мультимедийные ресурсы библиотек.	1
8	Практикум: работа с мультимедийными	1
	ресурсами библиотек Мурманской области	_
	овные типы информационно-	5
	сковых задач и алгоритмы их	
9	ения. Адресный, фактографический и	1
9	тематический поиски. Основные поисковые	
	элементы.	
10	Поиск информации с использованием	1
	поисков различного вида для составления	
	вопросов для литературного путешествия	
11	Поиск информации с использованием	1
	поисков различного вида для составления	
12	Оформление вопросов для литературного	1
	путешествия в электронном виде	
13	Проведение занятия «Литературное	1
	путешествие»	
Ана.	литико-синтетическая переработка	11
исто	чников информации	
14	Виды текстов	1
15	Основные приемы работы с текстами	4
16	Основные приемы работы с текстами	
17	Основные приемы работы с текстами	
18	Основные приемы работы с текстами	
19	Реферат. Как приготовить реферат по	1
	заданной теме	
20	Составление реферата по природоведческой	2
	Teme	
21	Составление реферата по природоведческой	
22	Teme	1
22	Доклад. Как приготовить доклад по	1
22	заданной теме	
23	Составление доклада по заданной теме	2
	Составление доклада по исторической теме.	10
	ология подготовки и оформления льтатов самостоятельной учебной и	10
	льтатов самостоятельной учеоной и авательной работы учащихся	
	аратульпий ратиры у Нашилий	
25	T	1
25 26	Технология написания письма Составление традиционного письма	1

27	Составление электронного письма с	1
	вложениями	
28	Технология составления отзыва	1
29	Технология составления отзыва	1
30	Составление отзыва на литературное	1
	произведение	
31	Составление отзыва на любимый	1
	мультфильм	
32	Технология составления биографии	1
33	Составление биографии автора по выбору	1
34	Составление соей биографии	1
	всего	34